

EL TREC POR PRIMERA VEZ EN EQUUS



Por iniciativa de del Centre Cavall de Mar en esta edición se celebraría un pequeño "clínica-exhibición" de TREC dentro del Salón Equus Catalonia. El TREC es una de las disciplinas ecuestres que en Cataluña más ha evolucionado en el transcurso de los últimos años. Esta ya sería una modalidad deportiva muy practicada en Cataluña y con grandes campeones hace unos quince años o más. Más tarde pasaría por un periodo de, prácticamente, inactividad total para reactivarse con fuerza gracias a la labor de algunos entusiastas de esta disciplina. Todo ello, hasta el punto de que este año por iniciativa de las jóvenes Marina y Marta del Centre Cavall de Mar de Llagostera, se ha celebrado una conferencia teórica en una de las salas de las instalaciones de Fira de Girona a cargo del actual campeón Pau Dorca propietario del Centre Hípic Les Tanques. Terminada la parte teórica se pasaría a una demostración práctica con una exhibición en la pista 3 del salón y con la que se pretendía acercar a los, hoy, muchos aficionados que muestran una combinación de interés y desconocimiento acerca de esta modalidad ecuestre tan completa, meta de todo jinete que se considere un buen rutero. A.V.



Elisabeth de Corbigny educa y adiestra sin distinción de razas ni de disciplinas todos los caballos que le son presentados. Si bien ha recibido formación de Tom Dorrance, Monty Roberts, Pat Parelli, Ray Hunt...ella considera como su verdadero maestro a John Lyons.

Sus demostraciones tuvieron al público "enganchado" durante las dos sesiones presentadas el sábado y el domingo. En la primera sesión realizó los primeros trabajos de contacto y confianza ante un potro nuevo y en la segunda se trató de eliminar los "miedos" a los aplausos en un caballo de competición. Para esta última contó con la colaboración de los asistentes quienes atentos a sus ordenes ovacionaban o silenciaban según las pautas y explicaciones que ella iba

solicitando.

Una mujer extraordinaria, capaz de establecer rápidamente la comunicación con el animal y de hacer cómplice al público asistente en todas sus evoluciones. Esta amazona que dice no haber nacido entre caballos, pero que ama a los caballos, tiene publicados dos libros "Equitación Etológica: Educación en libertad, a pie y a caballo" y "Equitación Etológica: Del potro recién nacido al caballo montado", y está en fases de preparación de su tercer tomo. K.M.



LA DOMA NATURAL ESTUVO PRESENTE EN EQUUS CATALONIA CON ELISABETH DE CORBIGNY

Estos últimos años, el estudio del comportamiento animal "Etología" a inspirado los nuevos métodos americanos de acercamiento psicológico al caballo, marcando con ello un entorno determinante en nuestras relaciones con los équidos.



Momentos de la sesión con un potro.